БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

БИБЛИОГРАФСКИ БЮЛЕТИН №9

ПУБЛИКАЦИИ НА ИНСТИТУТА ЗА ЛИТЕРАТУРА

2010

БОЯН ПЕНЕВ
ИЗДАТЕЛСКИ ЦЕНТЪР

Дар

БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА

инв. № 118751

Библиографски бюлетин № 9

ПУБЛИКАЦИИ НА ИНСТИТУТА ЗА ЛИТЕРАТУРА 2010 г.

БАН - Институт
за литература
БИБЛИОТЕКА

Издателски център „Боян Пенев“
София, 2011

ДАР

СЪСТАВИТЕЛИ И РЕДАКТОРИ:
Йонка Найденова, Аделина Германова, Диана Ралева,
Нелма Вълчева

© Институт за литература – БАН, 2011
ISSN 1312-2011

СЪДЪРЖАНИЕ

ИЗДАНИЯ НА ИНСТИТУТА ЗА ЛИТЕРАТУРА 7

I. ИСТОРИЯ НА ЛИТЕРАТУРАТА 9
БЪЛГАРСКА ЛИТЕРАТУРА 9
ОБЩИ ВЪПРОСИ 9
СТАРОБЪЛГАРСКА ЛИТЕРАТУРА 10
ЛИТЕРАТУРА НА БЪЛГАРСКОТО ВЪЗРАЖДАНЕ 16
ЛИТЕРАТУРА СЛЕД ОСВОБОЖДЕНИЕТО 18
ЧУЖДИ ЛИТЕРАТУРИ 27
РУСКА ЛИТЕРАТУРА 27
СЛОВЕНСКА ЛИТЕРАТУРА 30
СРЪБСКА ЛИТЕРАТУРА 30
УНГАРСКА ЛИТЕРАТУРА 30
ФРЕНСКА ЛИТЕРАТУРА 33

II. ТЕОРИЯ НА ЛИТЕРАТУРАТА 34

III. СРАВНИТЕЛНО ЛИТЕРАТУРОЗНАНИЕ 38
ОБЩИ ВЪПРОСИ 38
ТИПОЛОГИЯ 39
ПРЕВОД И РЕЦЕПЦИЯ 43

IV. ЛИТЕРАТУРНА КРИТИКА И ПУБЛИЦИСТИКА 45

ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ 52

БАН
БИБЛИОТЕКА

ДАР

Библиографски бюлетин № 9 на Института за литература при БАН обхваща научната продукция на неговите сътрудници за 2010 г. Той предоставя информация за научните интереси на отделни учени литературоведи, изявени в различните области на литературната наука. Тяхното присъствие като автори на книги, студии, статии и учебници се допълва със специфичната им дейност на съставители, редактори и преводачи на научна и художествена литература. Класификационната схема обхваща основните дялове на литературознанието, като в нея намират място и новостите в литературната наука и съвременната издателска политика. Изданията на Института за литература са обособени в началото на бюлетина, където участието на сътрудниците е подчертано и не се дублира в съответния подраздел „Съставител, редактор, коментар“ по съдържание. Материалите са представени – в по-голямата си част *де визу* – с библиографско описание според действащите стандарти съобразно систематиката. Следва се стандартната йерархия на източниците, а именно: *Книги; Енциклопедии, речници, библиографии; Сборници; Поредици, списания, вестници.* Обособяват се и подраздели: *Учебници и учебни пособия; Интервюта; Рецензии за научни изследвания; Съставител, редактор, коментар.* При представянето на конкретните описания информацията е подредена по азбучен ред на фамилните имена на авторите (в общ ред на кирилица и латиница) или по първата дума на заглавието. Със звездичка пред поредния номер се отбелязват публикации, които са издирени по библиографски път или по сведения от автора, но не са прегледани *де визу* поради пропуски и закъснения в депозирането им в големите библиотеки. При систематичното подреждане, когато в текста се разглежда по-сложна проблематика, се дава преобладаващата. В случаите,

когато материалът се публикува в няколко източника, се описва под първата публикация, а в забележка се посочват източниците и на останалите, вкл. на електронен носител. Имената на изследователите от Института са подчертани навсякъде, където не са редна дума (съставител, редактор, автор на предговори, както и в редколегии на научни сборници). Изданията, излезли от печат по-късно и невключени в предишния брой на Бюлетина, фигурират с годината на издаването си и с настоящата година в прави скоби, а при по-късно депозиране – със действителната година и 2010 в прави скоби. В показалеца се обединяват отделните дейности на конкретния автор, с което се дава представа за цялостната му изява през годината.

От съставителите

ИЗДАНИЯ НА ИНСТИТУТА ЗА ЛИТЕРАТУРА

1. БОЛГАРИЯ и Россия (XVIII–XX вв.) : взаимопознание : Сб. статей / Отв. ред. Георгий Д. Гачев, Румяна **Дамянова**. – Москва, 2010. – 475 с. – (РАН. Инст. славяновед.; БАН. Инст. за лит.)

2. ГОЛЯМОТО вписване или какво сравнява сравнителното литературознание? / Състав. Румяна Л. Станчева ; Ред. кол. Рая **Кунчева** и др. – София : УИ Св. Климент Охридски ; ИЦ Боян Пенев, 2009 [2010]. – 299 с. – (СУ Св. Климент Охридски ; БАН. Инст. за лит.; Акад. кръг по сравн. литературозн.)

Други ред.: Панайот Карагьозов, Румяна Л. Станчева.

3. „ПОГАСЛО дневное светило...“ : Руската литературна емиграция в България 1919–1944 / Състав. и науч. ред. Радостин **Русев** и др. – София : АИ Проф. Марин Дринов, 2010. – 464 с. – (БАН. Инст. за лит.)

Други състав. и науч. ред.: Йордан **Люцканов**, Христо **Манолакев.**

4. РУСКАТА литература в мрежата : Текстове и четене / Състав. и ред. Радостин **Русев** и др. – София : Херон Прес, 2010. – 104 с. – (БАН. Инст. за лит.; ЮЗУ

Неофит Рилски. Филолог. фак.)

Други състав. и ред.: Магдалена Костова–Панайотова, Йордан **Люцканов.**

5. СПОМЕНИ и размисли за Петър Динеков : 100 г. от рождението му / Ред. кол. Стоянка Бояджиева и др. – София : АИ Проф. Марин Дринов, 2010. – 398 с. – (БАН. Инст. за лит. ; Инст. за фолклор; СУ Св. Климент Охридски. Фак. по слав. филол.)

Други ред.: Лиляна Грашева, Катя Михайлова, Стефана Стойкова, Кирил Топалов.

* * *

6. ЛИТЕРАТУРНА мисъл : Сп. за лит. теория, история и критика / Ред. кол. Радосвет Коларов и др. – София, 2010, № 1, 2. – (БАН. Инст. за лит.)

Други ред.: Николай **Аретов**, Пенка **Ватова**. – Рез. на англ. ез.

7. SCRIPTA & e-Scripta : The Journal of Interdisciplinary Mediaeval Studies. Vol. 8-9 / Ed. Anissava **Miltenova**. – Sofia : Boyan Penev PC, 2010 – 566 p. : ill. – (BAS. Inst. of Lit.)

Текст на англ. ез. – Рез. на бълг. и рус. ез.

8. СТАРОБЪЛГАРСКА литература, 41–42 : Юбил. сб. в чест на 60-год. на Красимир Станчев и Александър Наумов / Ред. кол. Лиляна Грашева и др. – София : ИЦ Боян Пенев, 2009 [2010]. – (БАН. Инст. за лит.)

Други ред.: Иван Добрев, Климентина Иванова, Хайнц Миклас, Мая **Петрова**, Ана **Стойкова**, Анатолий Турилов.

I. ИСТОРИЯ НА ЛИТЕРАТУРАТА

БЪЛГАРСКА ЛИТЕРАТУРА

ОБЩИ ВЪПРОСИ

9. МИЛТЕНОВА, Анисава. Уводни думи. // *Българистика = Bulgarica*, 20, 2010, с. 9–11.

Съставител, редактор, коментар

10. БЪЛГАРИСТИКА = BULGARICA : Информ. бюлетин / Състав. Анисава **Милтенова** и др. ; Ред. Анисава **Милтенова**. – София, 20, 21, 2010.

Други състав.: Никола Казански, Емилия Волева.

11. ПУБЛИКАЦИИ на Института за литература 2009 г. : Библиогр. бюлетин № 8 / Състав. и ред. Йонка **Найденова** и др. – София : ИЦ Боян Пенев, 2010. – 71 с. – (БАН. Инст. за лит.)

Други състав. и ред.: Диана **Ралева**, Нелма **Вълчева**, Аделина **Германова**.

12. ГАГОВА, Нина. Владетели и книги : Участието на южнославянските владетели в производството и употребата на книги през Средновековието (X–XV в) : Рецепцията на византийския модел. – София : ПАМ Пъблишинг Къмпани, 2010. – 337 с.

13. GETOV, Dorotey. A Catalogue of Greek Manuscripts in the Scientific Archives of the Bulgarian Academy of Sciences. – Sofia : Boyan Penev PC, 2010. – 59 p. + 31 ill.

* * *

14. ГАГОВА, Нина. Вписването на деспот Стефан Лазаревич в Свещената история и жанровите колебания на автора на неговото Житие. // *Старобълг. лит.*, 41–42 : Юбил. сб. в чест на 60-год. на Красимир Станчев и Александър Наумов. – София, 2009 [2010], с. 285–303.

Библиогр.; Рез. на англ. ез.

15. ГЕТОВ, Доротей. Шест славяно-гръцки палимпсестни фрагмента. // ПѢНИЄ МАЛО ГЄѠРГИЮ : Сб. в чест на 65-год. на проф. дфн Георги Попов. – София, 2010, с. 537–546.

Библиогр.; Рез. на англ ез.

16. *ДИМИТРОВА, Димитринка. Следи от близначния космогоничен мит в славянските приказки за женска инициация. // *Філологічні* студії : зб. наукових праць. Вип. 1. – Мелітопол, 2010, с. 109–115.

17. ЙОВЧЕВА, Мария. Анонимният канон за Архангел Михаил с предполагаем непреводен произход. // *Црквене студије*, 6 / Уредн. Драгиша Бојовић. – Ниш, 2009 [2010], с. 203–214. – (Центар за црквене студије)
Библиогр.; Рез. на англ. ез.

18. ЙОВЧЕВА, Мария и др. In memoriam. Екатерина Дограмаджиева (7.11.1933–24.05.2010) : Половин век, отдаден на старобългаристиката / Мария Йовчева, Лора Тасева. // *Българистика = Bulgarica,* 20, 2010, с. 108–114.

19. ЙОВЧЕВА, Мария. Службите за празника на св. Георги на 26 ноември в южнославянските минеи. // ПѢНИЄ МАЛО ГЄѠРГИЮ : Сб. в чест на 65-год. на проф. дфн Георги Попов. – София, 2010, с. 101–116.
Библиогр.; Рез. на англ. ез.

20. ЙОВЧЕВА, Мария. Съставът на Киевските печатни минеи (1893–1894) в светлината на вековната славянска ръкописна традиция. // *Старобълг. лит.*, 41–42 : Юбил. сб. в чест на 60-год. на Красимир Станчев и Александър Наумов. – София, 2009 [2010], с. 53–63.
Библиогр.; Рез. на англ. ез.

21. YOVCHEVA, Maria et al. The Slavonic Vita of Pope Stephen I of Rome : the Issue of its Latin or Greek Origin / Maria Yovcheva, Lora Taseva. // *Scripta & e-Scripta*, 8–9, 2010, p. 365–385.

22. КОЙЧЕВА, Регина. Символният ред на гласовете в триодните цикли канони. // ПѢНИЄ МАЛО ГЄѠРГИЮ : Сб. в чест на 65-год. на проф. дфн Георги Попов . – София, 2010, с. 75–86.
Библиогр.; Рез. на англ ез.

23. КУЗИДОВА, Ирина. Преписът на Повестта за Акир Премъдри в ръкопис № 29 от манастира Савина (около 1380 г.). // ПѢНИЄ МАЛО ГЄѠРГИЮ : Сб. в чест на 65-год. на проф. дфн Георги Попов. – София, 2010, с. 492–509.

Библиогр.; Рез. на англ. ез.

24. МИЛТЕНОВА, Анисава. Българската литература по време на византийското владичество и народностната идентичност. // *Сп. на БАН*, 2009 [2010], № 5, с. 32–40.

25. МИЛТЕНОВА, Анисава. Едно непроучено съчинение за „последните времена“ в руската ръкописна традиция и неговият произход. // *Филология*, история, изкуствознание : Сб. изследв. в чест на проф. дфн Стефан Смядовски / Състав. Елка Мирчева. – София, 2010, с. 44–55.

26. МИЛТЕНОВА, Анисава. За един неизвестен препис от апокрифните въпроси и отговори на апостол Вартоломей. // ПѢНИЄ МАЛО ГЄѠРГИЮ : Сб. в чест на 65-год. на проф. дфн Георги Попов. – София, 2010, с. 464–477.

Библиогр.; Рез. на англ. ез.

27. МИЛТЕНОВА, Анисава. Международна конференция „Културното наследство на св. св. Кирил и Методий като фактор за единство между източноевропейските страни“, Аминдо, Гърция, 21–22 май 2010. // *Българистика = Bulgarica*, 20, 2010, с. 73–76.

28. *MILTENOVA, Anissava. Paratextual Literature in Action: Historical Apocalypses with The Names of Daniel and Isaiah in Byzantine and Old Bulgarian Tradition (11th – 13th Centuries). // *In the Second* Degree : Paratextual Literature in

Ancient Near Eastern and Ancient Mediterranean Culture and Its Reflections in Medieval Literature / Ed. by P. Alexander et al. – Brill, 2010, p. 267–284.

29. *MILTENOVA, Anissava. Slavonic Erotapocriseis : Sources, Transmission, Morphology of the Genre. // *Old* Testament Apocrypha in Slavonic Tradition. Continuity and Diversity. – Tuebingen, 2010, p. 283–306.

30. МИЛТЕНОВА, Анисава и др. Неизвестен славянски превод на словото De neomeniis et de sabbatis et de non observandis avium vocibus от Псевдо–Евсевий Александрийски / Анисава Милтенова, Явор Милтенов. // *Старобълг. лит.*, 41–42 : Юбил. сб. в чест на 60-год. на Красимир Станчев и Александър Наумов. – София, 2009 [2010], с. 207–225.

Библиогр.; Рез. на англ. ез.

31. ПЕТРОВА, Мая. За един неизвестен препис на Летовника на Георги Амартол и неговите ръкописни паралели. // *Старобълг. лит.*, 41–42 : Юбил. сб. в чест на 60-год. на Красимир Станчев и Александър Наумов. – София, 2009 [2010], с. 226–245.

Библиогр.; Рез. на англ. ез.

32. PETROVA, Maya. Hamartolos or Zonaras : Searching for the Author of a Chronicle in a Fourteenth-Century Slavic Manuscript. // *Scripta & e-Scripta*, 8–9, 2010, p. 405–425.

33. ПЕТРОВА, Мая. In memoriam: Ихор Шевченко (1922–2009). // *Българистика= Bulgarica*, 20, 2010, с. 102–105.

*34. PETROVA, Maya. A Tribute to Professor Ihor Ševčenko by CEU Medievalists : Vienniese Invention. // *Annual of Medieval Studies at CEU* / Ed. by K. Szende and J. A. Rasson. – Budapest, 16, 2010, p. 285–286.

35. СТАНКОВА, Радослава. Новоизводната редакция на рилската служба за пренасянето на мощите на св. Иван Рилски с компилативен канон в южнославянски преписи от XV–XVI в. // *Palaeobulgarica = Старобългаристика*, 2010, № 2, с. 42–66.

36. СТАНКОВА, Радослава. Сколько Дечанских евангелий в собрании Гильфердинга? // *Scripta & e-Scripta*, 8–9, 2010, с. 427–434.

37. ТОМОВА, Елена. Проложното житие на св. Петка Търновска в кирилски ръкописи в Полша. // *Старобълг. лит.*, 41–42 : Юбил. сб. в чест на 60-год. на Красимир Станчев и Александър Наумов. – София, 2009 [2010], с. 337–346.

Библиогр.; Рез. на англ. ез.

Рецензии за научни изследвания

38. GEROV, Georgi et al. [Рец.] : Staneva, Hristina and Ralitsa Rousseva. The Church of St. Demetrius in Boboshevo. Architecture, Wall Paintings, Conservation. Vessela Publishers, Plovdiv, 2009, 169 pp. / Georgi Gerov, Anissava **Miltenova.** // *Scripta & e-Scripta*, 8–9, 2010, p. 536–539.

39. ЙОВЧЕВА, Мария. Das Byzantinische Eigengut der neuzeitlichen slavischen Menäen und seine griechischen Originale. I. Teilband: Vorwort, Einführung, Incipitarium

und Edition der Monate September bis Februar; II. Teilband: Incipitarium und Edition der Monate März bis August. III. Teilband: Incipitarium und Edition Theotokia. Index hymnorum graecorum. Index hymnorum slavicorum. Epimetra tria (= Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften, 112. Patristica Slavica, 12). Erarbeitet von Peter Plank und Carolina Lutzka. Herausgegeben von Christian Hannick. Verlag Ferdinand Schöningh. Paderborn, 2006, 1619 pp. : [Рец.]. // *Scripta & e-Scripta*, 8–9, 2010, p. 521–536.

40. ЙОВЧЕВА, Мария. Юбилей научного журнала „Древняя Русь". Вопросы медиевистики : [Рец.]. // *Scripta & e-Scripta*, 8–9, 2010, с. 539–540.

41. ПЕТРОВА, Станка. Славянски ръкописи от български произход в Руската национална библиотека – Санкт Петербург. – София : УИ Св. Климент Охридски, 2009. – 536 с. : [Рец.]. // *Българистика = Bulgarica*, 20, 2010, с. 115–118.

Съставител, редактор, коментар

42. INTERNATIONAL Medieval Bibliography : Мультидисциплинарная библиография Средневековья : Vol. 43, Part 1, Jan.–June, 2009 / Ed. Alan V. Murray et al.; Contr. Dilyana **Radoslavova** et al. – Brepols : Inst. for Medieval Studies Univ. of Leeds, 2010. – 503 p.

43. ПѢНИЄ МАЛО ГЄѠРГИЮ : Сб. в чест на 65-год. на проф. дфн Георги Попов / Отг. ред. Мария **Йовчева**. – София : ИЦ Боян Пенев, 2010. – 660 с. – (СУ Св.

Климент Охридски. Богосл. фак.)
Други ред.: Иван Добрев, Анатолий Турилов, Емил Трайчев.

ЛИТЕРАТУРА НА БЪЛГАРСКОТО ВЪЗРАЖДАНЕ

44. АЛЕКСИЕВА, Анна. Емоциите във възрожденската поезия : експлицитна и имплицитна публичност. // *http://balkansbg.eu/content/e-sadarzhanie/98-emotziite-vav-vazrozhdenskata-poeziya-eksplitzitna-i-implitzitna-publichnost.html* (май 2011)

45. АЛЕКСИЕВА, Анна. „Турски паша", или неволите на добродетелта. // *Лит. мисъл*, 2010, № 2, с. 188–196.
Библиогр.; Рез. на англ. ез.

46. АРЕТОВ, Николай. Два образа на книгата от времето на Просвещението. „Двама братя" (1888–1889) от Илия Блъсков. // *Просвета* и промяна : Сб. в чест на чл. кор. ст. н. с. I ст. д. ист. н. Румяна Радкова и по случай 150-год. на Болградската гимназия / Отг. ред. Илия Тодев. – София, 2010, с. 50–59.

47. БАЛЕВСКИ, Васил. Михаил Арнаудов и Българското възраждане. // *Арнаудов* сборник : Докл. и съобщения. Т. 6. / Ред. кол. Руси Русев и др. – Русе, 2010, с. 17–20. – (РУ Ангел Кънчев. Науч. център по фолклор и лит. Св. Димитър Басарбовски)
Други ред.: Николай Ненов, Яна Пометкова, Емилия Недкова, Велислава Донева, Никола Бенин.

48. ДАМЯНОВА, Румяна. Глас от миналото – глас днес : Проекции на субектността в словесността на Бъл-

гарското възраждане. // *Просвета* и промяна : Сб. в чест на чл. кор. ст. н. с. I ст. д. ист. н. Румяна Радкова и по случай 150-год. на Болградската гимназия / Отг. ред. Илия Тодев. – София, 2010, с. 151–160.

49. ДАМЯНОВА, Румяна. Георгий Гачев : In memoriam. // *Болгария* и Россия (XVIII–XX в.) : взаимопознание. – Москва, 2010, с. 408–410.

50. ДАМЯНОВА, Румяна. Теоретикът като историк : Психология на Българското възраждане. // *Сп. на БАН*, 2009 [2010], № 5, с. 41–45.

51. МИХАЙЛОВ, Камен. История Иоанна Штриттера и его истории. // *Мир* в новое и новейшее время (проблемы истории, методики и права : современные исследования) : Сб. научных трудов памяти Ю. В. Журова / Ред. кол. А. В. Антюхов и др. – Брянск, 2010, с. 180–195.
Други ред.: А. М. Дубровский, В. Ф. Блохин.

52. МИХАЙЛОВ, Камен. Престиж и престижность в болгарском обществе. // *Мир* в новое и новейшее время (проблемы истории, методики и права : современные исследования) : Сб. научных трудов памяти Ю. В. Журова / Ред. кол. А. В. Антюхов и др. – Брянск, 2010, с. 163–179.
Други ред.: А. М. Дубровский, В. Ф. Блохин.

53. МИХОВА, Лидия. Русоистките идеи в „образователните“ повествования на българския XIX век. // *Природа* и общество : Нови изследвания за Жан-Жак Русо = Nature et société : Nouvelles etudes Rousseauistes. – София, 2010, с. 156–166.
Рез. на фр. ез.

БАН
БИБЛИОТЕКА

БАН - Институт
за литература
БИБЛИОТЕКА

ДАР

54. ПЪТОВА, Николета. Фрагменты из публицистики Р. Жинзифова и полемика о болгарской национальной идентичности. // *Болгария* и Россия (XVIII–XX в.) : взаимопознание. – Москва, 2010, с. 320–327.

Рецензии за научни изследвания

55. ПЪТОВА, Николета. Сред текстовете и емоциите на Българското възраждане : Сб. науч. изследвания в чест на ст. н. с. I ст. дфн Румяна Дамянова : [Рец.] . // *Българистика = Bulgarica,* 20, 2010, с. 135–138.

ЛИТЕРАТУРА СЛЕД ОСВОБОЖДЕНИЕТО

56. АНТОВ, Пламен. Поезията на 1990-те : Българско и постмодерно / Ред. Светлозар **Игов**, Валери Стефанов. – Пловдив : Жанет-45, 2010. – 300 с.

57. ИВАНОВА-ГИРГИНОВА, Мариета. Блянове по модерна драма : (Драматическият проект на Петко Тодоров) / Ред. Пенка **Ватова.** – София : ИЦ Боян Пенев, 2010. – 256 с. – (БАН. Инст. за лит.)
Библиогр. с. 247–254.

58. ХРИСТОВ, Ивайло. Николай Хайтов и спорът за гроба на Васил Левски. – София : ИК Зов, 2010. – 276 с.

59. ХРИСТОВ, Ивайло. Тревожната съвест на Марко Семов. – София : ИК Зов, 2010. – 207 с.

* * *

60. АНТОВ, Пламен. Ани Илков и носталгиите по вечното българско село. // *http://liternet.bg/e_zine/10_12.htm.* (май 2011)

61. АНТОВ, Пламен. Гарванът, или как да се самоизключиш от системата. Константин Павлов в контекста на един политически дебат. // *http://liternet.bg/publish11/p_antov/konstantin-pavlov.htm.* (май 2011)

62. АНТОВ, Пламен. От структура към история : преоткриване на реалното като липса. // *Лит. вестник*, № 13, 7–13 апр. 2010, с. 9–10.

За съвременната бълг. постмодерна проза.

63. АНТОВ, Пламен. Поемата „Септември“ в своя културен контекст. // *Везни*, 2010, № 9, с. 231–240.

64. *АНТОВ, Пламен. После постмодернизма : один карамазовский сюжет. Наблюдения над новейшей болгарской литературой. // *Заман* жане руханият = Времена и духовность: Сб. в честь 70-летия акад. НАН РК с. А. Каскабасова. – Алматы, 2010, с. 50–65.

65. АНТОВ, Пламен. Физиология на символистичния език; Език и Аз, език и лудост. // *Лит. мисъл*, 2010, № 2, с. 120–144.

Рез. на англ. ез.

66. ARETOV, Nikolaj. Bulgarian Émigrés and Their Literature : A Gaze from Home. // *Shorelless* Bridges. South East European Writing in Diaspora / Ed. by Elka Agoston-Nikolova. – Amsterdam ; New York, 2010, p. 65–82. –

(Studies in Slavic Literature and Poetics, vol. 55)

67. АРЕТОВ, Николай. Впечатляващият дебют. // *Лит. вестник*, № 42, 15–31 дек. 2010, с. 4–5.
100 г. от рождението на Асен Христофоров

68. ARETOV, Nikolay. Cartes imaginaires de l'Empire ottoman dressées par des rebelles bulgares. // *La culture* ottomane dans les Balkans / Vol. dirige par R. Zaïmova – Paris, 2009 [2010], p. 127–142. – (Études balkaniques : Recherches interdisciplinaires sur les mondes hellénique et balkanique, 16)

69. АРЕТОВ, Николай. От Лондон до Мацакурци през Белене : Пътят на писателя Асен Христофоров. (Години на учение). // *http://liternet.bg/publish8/naretov/asen-hristoforov.htm#8a* (ян. 2011)

70. АРЕТОВ, Николай. Песни за народа и песни за душата : Предпочитания и целенасочени употреби от идеолозите на българския национализъм през XIX век. // *В търсене* на българското : Мрежи на национална интимност (XIX–XXI век) / Състав. и науч. ред. Стефан Дечев. – София, 2010, с. 127–158. – (БАН. Инст. за изследв. на изк.)
Рез. на англ. ез.

71. АРЕТОВ, Николай. Поетите и техните „Песни за душата" : Един потиснат скандал (Петко Славейков, Иван Вазов и Светослав Миларов / Стефан Стамболов). // *Литературният* скандал. Скандалът като литература / Състав. и ред. Любка Липчева-Пранджева, Инна Пелева. – Пловдив, 2010, с. 7–22. – (ПУ Паисий Хилендарски. Филолог. фак. Катедра Бълг. лит. и теория на лит.)
Библиогр.

72. АТАНАСОВА, Цветанка. Основни идеи и понятия в естетиката на българския модернизъм. // *Сп. на БАН*, 2009 [2010], № 5, с. 46–53.

73. БАЛЕВСКИ, Васил. Михаил Арнаудов като политик. // *Арнаудов* сборник : Докл. и съобщения. Т. 6. / Ред. кол. Руси Русев и др. – Русе, 2010, с. 78–81. – (РУ Ангел Кънчев. Науч. център по фолклор и лит. Св. Димитър Басарбовски)

Други ред.: Николай Ненов, Яна Пометкова, Емилия Недкова, Велислава Донева, Никола Бенин.

74. ДАКОВА, Бисера. Лора, Яворов и метафизиката/диалектиката на любовта. // *http://liternet.bg/publish/bdakova/lora_iavorov.htm* (май 2011)

75. *ДАМЯНОВА, Румяна. Лицето на Клео. // Клео *Протохристова* : Парадокси на неназовимото / Ред. Иван Русков и др. – Велико Търново, 2010, с. 577.

Други ред.: Младен Влашки, Светла Черпокова.

76. ДИМИТРОВ, Емил. Политикът Михаил Арнаудов. // Михаил *Арнаудов*. Дневник. Публицистика. Речи. – София, 2010, с. 13–36.

77. ДИМИТРОВ, Емил. Спомените на митрополит Симеон като исторически извор. // *Изв. на държ. архиви*, 99, 2010, с. 266–270.

78. ДИМИТРОВА, Елка и др. [де] Конструиране на канона : [Дискусия]. // *Лит. вестник*, № 26, 14–20 юли 2010, с. 9–13, 15.

Други авт.: Камелия Спасова, Катя Станева, Михаил Неделчев, Милена Кирова, Иван **Христов**, Митко Новков,

Пенка **Ватова**, Биляна Курташева, Мария Калинова, Димитър Камбуров, Пламен **Антов**, Ани Бурова.

79. *ИВАНОВА-ГИРГИНОВА, Мариета. „D. J.“ – в лабиринте постмодернистской болгарской драмы. // *Материалы* XV Державинских чтений. Современность и исторические проблемы болгаристики и славистики. Факультет филологии и искусств Санкт-Петербургского государственного университета. – Санкт-Петербург, 2010, с. 31–39.

80. *ИВАНОВА-ГИРГИНОВА, Мариета. Змейова сватба в полите на Витоша. // *Памет за Мина* : Възпоменат. лист по повод 100 г. от смъртта на Мина Тодорова. – София; Чирпан; Париж, ноем. 2010, с. 3.

81. ИГОВ, Светлозар. Българската литература след 1989 година. // *Мост*, 2010–2011, ян.– апр., с. 5–40.

82. ИГОВ, Светлозар. Вазов спори с Толстой : За заглавието „Под игото“. // *Култура*, № 21, 4 юни 2010, с. 6.

На проф. Милена Цанева.

Също и: *http://liternet.bg/publish/sigov/vazov-tolstoi.htm* (май 2011)

83. ИГОВ, Светлозар. Двата чифлика. // *http://liternet.bg/publish/sigov/dvata-chiflika.htm* (ян. 2011)

Чифликът като топос в романите „Иван Кондарев“ и „Чифликът край границата“.

84. ИГОВ, Светлозар. Думи за прозата : Годишни лит. доклади – 2009 (проза). // *Море*, 2010, № 1, с. 190–201.

85. КАРОЛЕВ, Свилен. Емилиян Станев, „Когато скрежът се топи“ и homo ludens. // *Везни*, 2010, № 3, с. 66–86.

Библиогр.

86. *LJUCKANOV, Jordan. Тоталитаризм и литература в Болгарии : состояние исследований и перспективы. // *Totalitarianism* and Literary Discourse (20th century experience) : Proceedings. – Tbilisi, 2010, с. 101–110. – (Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature)

87. МАЛИНОВА, Людмила. Академично четене в чест на чл.-кор. проф. Милена Цанева. // *Българ. език и лит.*, 2010, № 6, с. 63–66.

По повод 80-годишнината ѝ.

88. МАЛИНОВА, Людмила. Неизвестна снимка на Елисавета Багряна. // *Лит. вестник*, № 4, 3–9 февр. 2010, с. 2.

89. СУГАРЕВ, Едвин. Една опора и едно убежище – писането. // *Лит. вестник,* № 12, 31 март – 6 апр. 2010, с. 3.

В памет на Блага Димитрова.

90. СУГАРЕВ, Едвин и др. Предпазливото обговаряне на една непредпазлива книга. // *Лит. вестник*, № 19, 26 май – 1 юни 2010, с. 9–10, 15.

Други авт.: Камелия Спасова, Митко Новков, Илко Димитров, Георги **Господинов**, Александър Кьосев.; Дискусия върху кн. на Илко Димитров „Бог в Ню Йорк“.

91. ТРАЙКОВА, Елка. Критическият стил на Милена Цанева. // *Българ. език и лит.*, 2010, № 6, с. 60–62.

По повод 80-годишнината ѝ.

92. *ХРИСТОВ, Иван. On Literary Hierarchies // *Poesis Internatonal* [Букурещ], 2010, № 1, p. 48–49.

93. ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен и др. Из историята на комикса за деца в България / Вихрен Чернокожев, Росица **Чернокожева**. // *Комиксът* за деца : Сб. докл. от кръгла маса, Сливен, 10–11 май, 2010 = Comics for Children : Collection of Reports of the Round Table, Sliven, 10–11 May, 2010 / Състав. Росица Петрова – Василева, с. 7–17.

94. ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен. Дневникът на Борис Делчев и проблемът за българската антитоталитарна литература. // *Море*, 2010, № 3, с. 210–216.

Също и: *http://liternet.bg/publish2/vchernokozhev/dnevnikyt.htm* (май 2011)

Интервюта

95. ИГОВ, Светлозар. Утехата е в книгите : [Интервю]. // *Мост*, 2010–2011, ян.–апр., с. 60–67.

Разговора води Йелена Дубай.

96. МИЛЕВА, Леда. Книгата не може да изчезне. // *Словото днес*, № 5, 11 февр. 2010, с. 12.

С Леда Милева разговаря Ивайло **Христов**.

Рецензии за научни изследвания

97. АНТОВ, Пламен. „Иван Кондарев“ : Преоткриване отвътре. // *Лит. вестник*, № 27, 15–21 септ. 2010, с. 4.

Рец. за: Радка *Пенчева*. Творческият архив на Емилиян Станев и историческите му визии в романа „Иван Кондарев“. – София : ИК ЛИК, 2009.

98. АНТОНОВА, Александра. Паноптикум на тълкувания. // *Словото днес*, № 5, 11 февр. 2010, с. 10.

Рец. за: Димчо *Дебелянов*: Юбил. сб. с нови изследвания по случай 120 г. от рождението му. – София : ИК Захарий Стоянов, 2010.

99. АНТОНОВА, Александра. Юбилеен сборник с нови изследвания : По случай 120 г. от рождението на Димчо Дебелянов. // *Везни*, 2010, № 5, с. 109–114.

Рец. за: Димчо *Дебелянов*: Юбил. сб. с нови изследвания по случай 120 г. от рождението му. – София : ИК Захарий Стоянов, 2010.

100. МИНКОВ, Борис. Страници на Борис Минков. // *Страница*, № 4, 2010, с. 109–112.

Рец. за: Бисера *Дакова.* Неантологичният Траянов. Заличеният Декаданс. За метаморфозите на поетическия език. – Хамбург : Д-р Ковач, 2009.

101. ТРАЙКОВА, Елка. Мариета Иванова-Гиргинова. „Блянове по модерна драма“. София, ИЦ Боян Пенев, 2010. – 254 с. : [Рец.]. // *Българистика = Bulgarica*, 21, 2010, с. 115–117.

Съставител, редактор, коментар

102. Михаил АРНАУДОВ. Дневник. Публицистика. Речи / Състав. и бел. Емил **Димитров**. – София : Изток–Запад, 2010. – 412 с.

Бел. с. 333–411.

* * *

103. Варненски и Преславски митрополит СИМЕОН : Спомени / Подг. на текста, публ. и бел. Емил **Димитров**. // *Изв. на държ. архиви*, 99, 2010. с. 271–302.

104. Неизвестният Михаил АРНАУДОВ / Встъпл., подбор и публикация Емил **Димитров**. / *Лит. вестник*, № 12, 31 март–6 апр. 2010, с. 12–13.

Съдържа: Михаил *Арнаудов*. Димо Кьорчев. – Национализъм и либерализъм. – Реч пред VII конгрес на Националлибералната партия. [Статии от 30-те г. на XX в.]

ЧУЖДИ ЛИТЕРАТУРИ

РУСКА ЛИТЕРАТУРА

105. *ДИМИТРОВ, Емил. Встреча у Достоевского // *XIV Symposium* Internazionale Dostoevskij : Dostoevskij – Mente filosofica e sguardo di scrittore. Abstracts. Napoli. 13-20 guigno 2010. – Napoli, 2010, p. 43. – (Università degli Studi di Napoli „L'Orientale"; Istituto Italiano per gli Studi Filosofici)

106. *ДИМИТРОВ, Емил. Достоевский и Лосев : к вопросу об общении в „большом времени" // *Достоевский* : Материалы и исследования. Вып. 19. – Санкт-Петербург, 2010, с. 58–75. – (РАН. Инст. русской лит. (Пушкинский дом.)

107. *DIMITROV, Emil. L'incontro in Dostoevski. // *XIV Symposium* Internazionale Dostoevskij : Dostoevskij – Mente filosofica e sguardo di scrittore. Abstracts Napoli. 13-20 guigno 2010. – Napoli, 2010, p. 42. – (Università degli Studi di Napoli „L'Orientale"; Istituto Italiano per gli Studi Filosofici)

108. ИЛЧЕВА, Радослава. Поэзия и военная журналистика (на материале военной периодики русской

эмиграции в Болгарии 1922–1942 гг. // *„Погасло* дневное светило...“ : Руската литературна емиграция в България 1919–1944. – София, 2010, с. 69–110.
Рез. на бълг. и англ. ез.

109. ИЛЧЕВА, Радослава. Читатель как герой и автор рунета. // *Руската* литература в мрежата : Текстове и четене. – София, 2010, с. 18–21.

110. ЛЮЦКАНОВ, Йордан. Поэтика и публикуемость, поэтика и опубликованность : (русский модернизм в русской сети). // *Руската* литература в мрежата : Текстове и четене. – София, 2010, с. 81–87.

111. *LJUCKANOV, Jordan. Трагедия – внутренняя форма романа и истории. // *3rd International* Symposium Contemporary Issues of Literary Criticism : Proceedings / Ed. I. Ratiani. – Tbilisi, 2010, с. 195–204. – (Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature)

112. ЛЮЦКАНОВ, Йордан. Трагедията като символ на елинството : невъзможност и възможности за не-европоцентрична хуманитаристика в руския модернизъм. // *http://liternet.bg/publish25/jordan-liuckanov/tragediiata.htm* (май 2011)

113. МАНОЛАКЕВ, Христо. Руската емигрантска периодика в България (1920–1922). // *„Погасло* дневное светило...“ : Руската литературна емиграция в България 1919–1944. – София, 2010, с. 21–46.
Рез. на рус. и англ. ез.

114. РУСЕВ, Радостин. Поетиката на постмодернизма в романа на Валерий Залотуха „Великий поход

за освобождение Индии“ // [*Тридесет и пет*] *35 години* катедра „Обща и сравнителна литературна история“ Великотърновски университет : Юбил. сб. / Отг. ред. Наталия Няголова. – Велико Търново, 2010, с. 106–112.

115. РУСЕВ, Радостин. Руската преводна литература в българското Интернет пространство. // *Руската* литература в мрежата : Текстове и четене. – София, 2010, с. 94–100.

Рецензии за научни изследвания

116. ЯНАКИЕВА, Миряна. За една самотна книга, която не бива да остане самотна. // *Лит. вестник*, № 28, 22–28 септ. 2010, с. 4.

Рец. за: Йордан *Люцканов*. Дрехата на съдбата. Романът на Дмитрий Мережковски „Юлиан Отстъпника“ : анализ на класицистичния му символизъм. – София : СамИздат, 2008.

117. ЛЮЦКАНОВ, Йордан. Общуване между култури или „бобчевщина“? // *http://liternet.bg/publish25/jordan-liuckanov/obshtuvane.htm* (май 2011)

Рец. за: *Руска* емиграция в България: 1878-2006: Библиографски указател. – София, 2006; *Русское* зарубежье в Болгарии. История и современность. – София, 2009.

Съставител, редактор, коментар

118. ЧИЛИНГИРОВ, Стилиян. Александър Митрофанович Феодоров / Встъпл., подг. на текста, публ. и бел. Емил **Димитров.** // *„Погасло* дневное светило...“ :

Руската литературна емиграция в България 1919–1944. – София, 2010, с. 161–200.
Рез. на рус. и англ. ез.

СЛОВЕНСКА ЛИТЕРАТУРА

119. TOMOVA, Elena. Protestantske teme pri poučevanju slovenskega jezika na Plovdivski univerzi v Bolgariji // *Reformacija* na Slovenskem (Ob 500-letnici Trubarjevega rojstva) / Uredn. Aleksander Bjelčevič. Obdobia 27. – Ljubliana, 2010, p. 261–264. – (Univerza v Ljubljani. Filozofska fak.)

СРЪБСКА ЛИТЕРАТУРА

120. ИГОВ, Светлозар. Писателят като политически диагностик. // *Везни,* 2010, № 5, с. 150–161.
За Иво Андрич.

121. СТАНКОВА, Радослава. Култът към Св. Иван Рилски в сръбската книжнина от XIII–XIV в. // *Црквене студије*, 6 / Уредн. Драгиша Бојовић. – Ниш, 2009 [2010], с. 193–201. – (Центар за црквене студије)
Библиогр.; Рез. на ср. ез.

УНГАРСКА ЛИТЕРАТУРА

122. НАЙДЕНОВА, Йонка. За сравнителното изучаване на литературите (с оглед на унгарската литература в България) // *Сп. на БАН,* 2009 [2010], № 5, с. 59–63.

123. НАЙДЕНОВА, Йонка. Унгаристиката в България – „отвън“ и „отвътре“. // *Голямото* вписване или какво сравнява сравнителното литературознание? – София, 2009 [2010], с. 233–248.

124. НАЙДЕНОВА, Йонка. Унгарската литература в системата на другите художествени структури в България. // *Балканите* – многоликите измерения на европейската култура / Отг. ред. Лилия Кирова. — София. – 2010, с. 117–125. – (БАН. Инст. по балканистика)

Рецензии

125. АНТОВ, Пламен. Опит върху Пилински. // *Четене* на другия : Бълг. критика за унгарски книги 2000 – 2010 / Състав. Пламен Дойнов. – София, 2010, с. 106–114.

Рец. за: Янош *Пилински*. Апокриф. Подбрани стихове, есета и беседи. – София : Стигмати, 2000.

126. ВАТОВА, Пенка. За хаоса и реда, за свободата и жертвата. // *Четене* на другия : Бълг. критика за унгарски книги 2000 – 2010 / Състав. Пламен Дойнов. – София, 2010, с. 120–123.

Рец. за: Ласло *Наги*. С лице към морето. – София : ИЦ Боян Пенев, 2000.

127. ДИМИТРОВА, Елка. Човекът и неговата история. // *Четене* на другия : Бълг. критика за унгарски книги 2000 – 2010 / Състав. Пламен Дойнов. – София, 2010, с. 67–69.

Рец. за: Льоринц *Сабо*. Фортисимото на щуреца. – София : Стигмати, 2000.

128. МИНКОВ, Борис. Адам Бодор и неговите физиономични глави. // *Четене* на другия : Бълг. критика за унгарски книги 2000 – 2010 / Състав. Пламен Дойнов. – София, 2010, с. 158–161.

Рец. за: Адам *Бодор*. Районът Синистра. – София : Изд. ателие Аб, 2001.

129. НАЙДЕНОВА, Йонка. Когато драматурзите пишат проза : Шест унгарски белетристи в нов превод. // *Четене* на другия : Бълг. критика за унгарски книги 2000 – 2010 / Състав. Пламен Дойнов. – София, 2010, с. 52–55.

Рец. за: *Протегнати* за прегръдка ръце. – София : Панорама+, 2008.

130. НАЙДЕНОВА, Йонка. Страдание отвъд страданието. // *Четене* на другия : Бълг. критика за унгарски книги 2000 – 2010 / Състав. Пламен Дойнов. – София, 2010, с. 131–135.

Рец. за: Йожеф *Уташи*. Сирак на звезди. – София : Лит. форум, 2000; Йожеф *Уташи*. 33 стихотворения. – София : Стигмати, 2000.

131. НАЙДЕНОВА, Йонка. Цветни мастила. // *Четене* на другия : Бълг. критика за унгарски книги 2000 – 2010 / Състав. Пламен Дойнов. – София, 2010, с. 49–51.

Рец. за: *Цветни* мастила : Антология на унгарската поезия. – София : Стигмати, 2005.

132. ХРИСТОВ, Иван. „Живоговорене“ или за силата на слабостта. // *Четене* на другия : Бълг. критика за унгарски книги 2000 – 2010 / Състав. Пламен Дойнов. – София, 2010, с. 146–151.

Рец. за: Ищван *Кемен*. Живоговорене. – София : Ерго, 2010.

Също и в: *Лит. вестник*, № 12, 31 март–6 апр. 2010, с. 5.

ФРЕНСКА ЛИТЕРАТУРА

133. АНТОВ, Пламен. Русо – Троянският кон на Просвещението. Природа и принуда. // *Природа* и общество : Нови изследвания за Жан-Жак Русо = Nature et société : Nouvelles etudes Rousseauistes. – София, 2010, с. 266–282.
Рез. на фр. ез.

БАН - Институт
за литература
БИБЛИОТЕКА

II. ТЕОРИЯ НА ЛИТЕРАТУРАТА

134. *АНГЕЛОВ, Ангел. Едуард Саид: критическата привързаност към Ерих Ауербах. // *Следва* : Сп. за университетска култура, 2010, № 22, с. 90–101.

135. АНГЕЛОВ, Ангел В. Кратък екскурс за употребата на термина „инсталация“. // *http://liternet.bg/publish11/avangelov/instalacia.htm* (май 2011)

136. ЗАХОВА, Калина. Адорно и музикалното възприемане. // *Критика и хуманизъм*, № 34, ч. 4, 2010, с. 183–190.

137. *MLADENOV, Ivan. Understanding the Four Ages of Thought. // *Semiotica*, 2010, № 178 (1/4), p. 345– 365.

138. ПАНОВ, Александър. Баладата и нейното присъствие в поезията на Христо Ботев. // *Лит. мисъл* , 2010, № 1с. 5–70.

Рез. на англ. ез.

139. ПАНОВ, Александър. Слово и глас в поезията на Христо Ботев. // *Страница*, 2010, № 1, с. 140–171.

Библиогр.

140. СТОЯНОВ, Еньо. За ползата и вредата от сис-

темната теория за литературната антропология: Изер и Луман. // *http://liternet.bg/publish26/enjo-stoianov/izer_i_luman.htm* (май 2011)

141. ТАШЕВ, Андрей. Действия срещу амнезията. // *Култура*, № 42, 3 дек. 2010, с. 3.

142. ТАШЕВ, Андрей. Иматра и неговите символи. // *Лит. вестник*, № 26, 14–20 юли 2010, с. 5

За проведената във финландския гр. Иматра Межд. лятна школа за семиотични и структурални изследвания.

Също и : *http://liternet.bg/publish22/a_tashev/imatra-simvoli.htm* (май 2011)

143. ТАШЕВ, Андрей. Необикновената съдба на една доктрина. // *http://www.slav.uni-sofia.bg/lilijournal/index.php/bg/issues/winter2010/lit-philosophy/631-atashev-winter2010* (май 2011)

Прагматизъм. Чарлс Пърс и Уилям Джеймс.

144. *ТАШЕВ, Андрей. Тълкуващият човек във философията на Иван Саръилиев. // *Планетата* Слово : Сб. с докл. от Единадесетата национална конференция за студенти и докторанти, Пловдив, 2009. – Пловдив, 2010, с. 219–225.

145. ТАШЕВ, Андрей. Шепотът на мисълта и отблясъците на идеите. // (*http://liternet.bg/publish22/a_tashev/shepotyt.htm*. (ян. 2011)

За философските идеи на проф. Иван Саръилиев.

146. ЯНАКИЕВА, Миряна. Извънлитературното : Науч. конф. // *Лит. вестник*, № 42, 15–31 дек. 2010, с. 3.

147. ЯНАКИЕВА, Миряна. Съвместимост или несъвместимост между подходите към литературната творба? // *Лит. мисъл*, 2010, № 1, с. 71–78.

Рез. на англ. ез.

Учебници и учебни пособия

148. INTERCOMPETENCY and Dialogue through Literature : Teacher's Handbook / Ed. Reni **Dimova**, Rosemary Sage. – Sofia : Intercultural Cooperation Foundation, 2010. – 119 p. (BAS. Inst. of Literature; Intercultural Cooperation Foundation)

Partners: Regius, FI; University Complutense of Madrid, ES; Educational Research Institute, SI; Liverpool Hope University, UK; Rezekne Higher Education Institution, LV.

* * *

149. DIMITROVA, Elka. Fill the Gap : Age of the students 14–18. // *Intercompetency* and Dialogue through Literature : Teacher's Handbook. – Sofia, 2010, p. 52–53.

150. DIMITROVA, Elka. Histogram : Age of the students: secondary school level. // *Intercompetency* and Dialogue through Literature : Teacher's Handbook. – Sofia, 2010, p. 59–60.

151. GOSPODINOV, Dancho. Open platform for developing key competences through literature : Age 14. // *Intercompetency* and Dialogue through Literature : Teacher's Handbook. – Sofia, 2010, p. 73–74.

152. PETROVA, Verina. Perfection : Age of the students: 16 plus – suitable for heterogeneous groups in terms of age, gender and cultural background when possible. // *Intercompetency* and Dialogue through Literature : Teacher's Handbook. – Sofia, 2010, p. 79–80.

153. YANAKIEVA, Miriana. Power and Morality : Age of the students: 15–18. // *Intercompetency* and Dialogue through Literature : Teacher's Handbook. – Sofia, 2010, p. 84–85.

154. YANAKIEVA, Miryana. Why Literature? // *Intercompetency* and Dialogue through Literature : Teacher's Handbook. – Sofia, 2010, p. 5–6.

Рецензии за научни изследвания

155. ЯНАКИЕВА, Миряна. Една книга за мислещи и търсещи читатели. // *Българ. ез. и лит.*, 2010, № 2, с. 72–74.
Рец. за: Радосвет *Коларов*. Повторение и сътворение : Поетика на автотекстуалността. – София : Просвета, 2009.

III. СРАВНИТЕЛНО ЛИТЕРАТУРОЗНАНИЕ

ОБЩИ ВЪПРОСИ

156. АРЕТОВ, Николай. Какво стои зад (желанието за) сравнение? // *Голямото* вписване или какво сравнява сравнителното литературознание? – София, 2009 [2010], с. 34–43.

157. КУНЧЕВА, Рая. Сравнителният метод и понятието за литература. Михаил Арнаудов : наблюдение, генезис и универсален хоризонт. // *Голямото* вписване или какво сравнява сравнителното литературознание? – София, 2009 [2010], с. 257–292.

158. МИНКОВ, Борис. Всичко, което се е случвало някога, вече се е случвало в града. // *Голямото* вписване или какво сравнява сравнителното литературознание? – София, 2009 [2010], с. 71–84.

159. СТОЯНОВ, Павлин. Теорията на Бахтин и сравнителният метод. // *Голямото* вписване или какво сравнява сравнителното литературознание? – София, 2009 [2010], с. 170–178.

ТИПОЛОГИЯ

160. *АЛЕКСАНДРОВ, Димитър. The Hero in the Postmodern Dystopian Novels of Margaret Atwood. // *Managing* Diversity and Social Cohesion : The Canadian Experience, 5th International Conference of Central European Canadianists 16-18 October, 2009, Sofia, Bulgaria. – София, 2010, p. 93–97.

161. БАЛЕВСКИЙ, Васил. Трагичная судьба деятелей славянской культуры : (Размышления над книгой „Деятели славянской культуры в неволе и о неволе. XX век. – Москва : Индрик, 2006). // *Болгария* и Россия (XVIII–XX вв.) : взаимопознание. – Москва, 2010, с. 147–153.

162. ГОСПОДИНОВ, Данчо. Русская литература и возникновение жанра романа в болгарской литературе. // *Болгария* и Россия (XVIII–XX вв.) : взаимопознание. – Москва, 2010, с. 264–271.

163. ДАМЯНОВА, Румяна. Болгария и Россия – взаимопознание (некоторые размышления). // *Болгария* и Россия (XVIII–XX вв.) : взаимопознание. – Москва, 2010, с. 11–18.

164. ДИМИТРОВ, Емил. Стилиян Чилингиров и Александър Митрофанович Фьодоров. // *"Погасло* дневное светило..." : Руската литературна емиграция в България 1919–1944. – София, 2010, с. 146–160.
Рез. на руски и на англ. ез.

165. DIMITROVA, Elka. Globalization: from Utopia to Pragmatism (A Bulgarian-American Perspective). // *Българо-американски* диалози : Докл. от Осмата двустр. конф.

13–15 юни 2008, Варна, България и от Седмата двустр. конф., 9–12 окт. 2003, Кълъмбъс, Охайо, САЩ = Bulgarian-American Dialogues: Proceedings of the Eight Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Varna, Bulgaria, June 13–15, 2008 and of the Seven Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Columbus, Ohio, USA, October 9–12, 2003. – София, 2010, с. 331–342.

166. DIMITROVA, Elka. Some Observations on the Bulgarian and the American Poetry of the 1950s – 1970s. // *Българо-американски* диалози : Докл. от Осмата двустр. конф. 13–15 юни 2008, Варна, България и от Седмата двустр. конф., 9–12 окт. 2003, Кълъмбъс, Охайо, САЩ = Bulgarian-American Dialogues: Proceedings of the Eight Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Varna, Bulgaria, June 13–15, 2008 and of the Seven Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Columbus, Ohio, USA, October 9–12, 2003. – София, 2010, с. 150–160.

167. *ИВАНОВА, Албена. Косовските песни на българите. // *Културно* наслеђе Косова и Метохије – научно виђење исходишта, развоја, значаја и чувања : Научни скуп, Лепосавић, 15 децембар 2009. – Лепосавић, 2010, с. 49–58.

Рез. на сръб. ез.

168. *ИВАНОВА, Албена Л. Нирвана – идеал символиста са словенског југа. // *Златна греда*, децембар 2009, [2010], № 98, с. 53–62.

Бел. за авт.

169. *ИВАНОВА-ГИРГИНОВА, Мариета и др. „Подполье“ на вершине горы. Ф. М. Достоевский – Петко

Тодоров / Мариета Иванова-Гиргинова, Борис Иванов. // *Славянские* литературы и литературные взаимосвязи : Материалы XXIX междунар. филолог. конф. 15–20 март, 2010. – Санкт Петербург, 2010, с. 47–51.

170. ИГОВ, Светлозар. Един южнославянски модерен манифест. Пенчо Славейков за Йован Йованович-Змай. // *Литературният* скандал. Скандалът като литература / Състав. и ред. Любка Липчева-Пранджева, Инна Пелева. – Пловдив, 2010, с. 23–28. – (ПУ Паисий Хилендарски. Филолог. фак. Катедра Бълг. лит. и теория на лит.)

171. ИГОВ, Светлозар. Збигнев Херберт и Николай Кънчев. // *Култура*, № 42, 3 дек. 2010, с. 6–7.

172. ИГОВ, Светлозар. Слизането от пиедестала: Алиа Джерзелез и Шибил : Двама майстори. // *http://liternet.bg/publish/sigov/shibil.htm* (май 2011)

173. ИЛЧЕВА, Радослава. Болгары и Болгария в русской романтической поэме первой трети XIX века. // *Болгария* и Россия (XVIII–XX в.) : взаимопознание. – Москва, 2010, с. 284–298.

174. ЙОРДАНОВ, Александър. Национальный образ мира как апология различия. // *Болгария* и Россия (XVIII–XX в.) : взаимопознание. – Москва, 2010, с. 447–452.

175. ЛЮЦКАНОВ, Йордан. България и Балканите у евразийците. // „*Погасло* дневное светило...“ : Руската литературна емиграция в България 1919–1944. – София, 2010, с. 258–291.

Рез. на рус. и англ. ез.

176. МАНОЛАКЕВ, Христо. П. Р. Славейков и М. Ю. Лермонтов (о вероятном интертекстуальном диалоге в поэме „Источник белоногой“). // *Болгария* и Россия (XVIII–XX в.) : взаимопознание. – Москва, 2010, с. 272–283.

177. МИЛТЕНОВА, Анисава. Българо-американски диалози : Уводни думи // *Българо-американски* диалози : Докл. от Осмата двустр. конф. 13–15 юни 2008, Варна, България и от Седмата двустр. конф., 9–12 окт. 2003, Кълъмбъс, Охайо, САЩ = Bulgarian-American Dialogues: Proceedings of the Eight Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Varna, Bulgaria, June 13–15, 2008 and of the Seven Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Columbus, Ohio, USA, October 9–12, 2003. – София, 2010, с. 9–16.

178. *МИХАЙЛОВ, Камен. Сведения о Болгарии и о болгарах в русской среде XI–XX вв. // *Компаративні* дослідження слов`янських мов і литератур. Пам`яті академіка Леоніда Булаховського : Збірник наукових праць. Вип. 11. – Київ, 2010, с. 364–377.

179. *МИХАЙЛОВ, Камен. Советские образы в болгарском культурном пространстве. // *Русское* наследие в странах Центральной и Восточной Европы : Материалы межгосударственной научной конференции 5–8 июля 2010 г., приуроченной к 600-летий битвы при Грюнвальде. – Брянск, 2010, с. 9–20. – (Фонд Русский мир; БГУ им. И.Г. Петровского)

180. MLADENOV, Ivan. Conceptual Beauty (Penčo Slavejkov and Charles Peirce. // *Българо-американски* диа-

лози : Докл. от Осмата двустр. конф. 13–15 юни 2008, Варна, България и от Седмата двустр. конф., 9–12 окт. 2003, Кълъмбъс, Охайо, САЩ = Bulgarian-American Dialogues: Proceedings of the Eight Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Varna, Bulgaria, June 13–15, 2008 and of the Seven Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Columbus, Ohio, USA, October 9–12, 2003. – София, 2010, с. 277–289.

181. РУСЕВ, Радостин. Руско-български литературни диалози през XX и в началото на XXI в. // *Сп. на БАН*, 2009 [2010], № 5, с. 64–69.
Рез. на англ. ез.

182. РУСЕВ, Радостин. Русская эмиграция в Болгарии 1918–1944 гг. (в контексте русско-болгарского культурного диалога, межславянского культурного общения и славянской идеи). // *Болгария* и Россия (XVIII–XX в.) : взаимопознание. – Москва, 2010, с. 133–146.

ПРЕВОД И РЕЦЕПЦИЯ

183. АРЕТОВ, Николай. Българските образи на Русо. // *Природа* и общество : Нови изследвания за Жан-Жак Русо = Nature et société : Nouvelles etudes Rousseauistes . – София, 2010, с. 114–138.
Рез. на фр. ез.

184. АРЕТОВ, Николай. Преводите като проблем пред литературната история. Гледната точка на една „малка“ литература. // *http://liternet.bg/publish8/naretov/prevodite.htm* (май 2011)

185. МИХАЙЛОВ, Камен. Болгарские переводы текстов Есенина : опыт характеристики. // *Проблемы* научной биографии С. А. Есенина : Сб. трудов по материалам Международной науч. конф., посвещенной 114-летию со дня рождения С. А. Есенина. – Рязань, 2010, с. 253–273.

Съставител, редактор, коментар

186. БЪЛГАРО-американски диалози : Докл. от Осмата двустр. конф. 13–15 юни 2008, Варна, България и от Седмата двустр. конф., 9–12 окт. 2003, Кълъмбъс, Охайо, САЩ = Bulgarian-American Dialogues: Proceedings of the Eight Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Varna, Bulgaria, June 13–15, 2008 and of the Seven Joint Meeting of Bulgarian and North American Scholars, Columbus, Ohio, USA, October 9–12, 2003 / Ред. кол. Анисава **Милтенова**, Синтия Вакарелийска. – София : АИ Проф. Марин Дринов, 2010. – 584 с. – (БАН. Съвет за чуждестр. българистика)

187. ПРИРОДА и общество : Нови изследвания за Жан-Жак Русо / Състав. и ред. Рая Заимова и Николай **Аретов** = Nature et société : Nouvelles etudes Rousseauistes / Textes réunis par Raïa Zaïmova et Nikolay **Aretov**. – София : ИК Кралица Маб, 2010. – 286 с.

IV. ЛИТЕРАТУРНА КРИТИКА И ПУБЛИЦИСТИКА

188. АНГЕЛОВ, Ангел В. Предизвикване на криза и приватизиране на науката и образованието. // *Култура*, № 6, 19 февр. 2010, с. 9.

Също и: *http://liternet.bg/publish11/avangelov/kriza.htm* (май 2011)

189. АНТОВ, Пламен. Бедни, бедни Вазов! Защо не писа на ингилизки? ...: По повод реформата в БАН; и не само. // *Култура*, № 10, 19 март 2010, с. 5.

190. АРЕТОВ, Николай. Всички се прекланят пред Захари. // *24 часа*, № 57, 28 февр. 2010, с. 18.

Също и: *http://www.24chasa.bg/Article.asp?ArticleId=395259* (май 2011)

191. АРЕТОВ, Николай. Всичко в записките той видял с очите си. // *24 часа*, № 58, 1 март 2010, с. 23.

Също и: *http://www.24chasa.bg/Article.asp?ArticleId=396202*(май 2011)

192. *GOSPODINOV, Georgi. Die Geschwindigkeit der Seele. // *Sprache im technischen Zeitalter* (SPRITZ), Heft 194, Juni 2010, p. 216–226.

193. ГОСПОДИНОВ, Георги. Комбинации. // *Лит. вестник*, № 2, 20–26 ян. 2010, с. 1.

По повод реформата в БАН.

194. ГОСПОДИНОВ, Георги. Лексиконът : към дискурса на детството и юношеството през социализма. // *http://www.seal-sofia.org/bg/projects/current/patterns/IndividualResearches/GGospodinov/* (май 2011)

195. ГОСПОДИНОВ, Георги. Невидимите кризи. // *Култура*, № 15, 23 апр. 2010, с. 10–11.

Текст, четен при откриването на Лайпцигския панаир на книгата.

196. ГОСПОДИНОВ, Георги. Плач за Селинджър. // *Култура*, № 4, 5 февр. 2010, с. 5.

197. ГОСПОДИНОВ, Георги. Утехата Вазов. // *Култура*, № 27, 16 юли 2010, с. 4.

Слово, четено по повод годишнината от смъртта на Вазов.

198. *ДИМИТРОВ, Емил. Паметникът е знак за ценност, с която вече сме се разделили (фрагмент). // *Идеи*, 2010, № 1–2, с. 57–58.

199. ИГОВ, Светлозар. Ариел, вълшебният дух на поезията. // *Култура*, № 15, 23 апр. 2010, с. 5.

Валери Петров на 90 г.

200. ИГОВ, Светлозар. Вестоносец в ъгъла : Бойко Ламбовски на 50. // *Лит. вестник,* № 14, 14–20 апр. 2010, с. 3.

201. ИГОВ, Светлозар. Вечните времена на писателя. // *Словото днес*, № 28, 21 окт. 2010, с. 10.

По повод 80-год. на Васил Попов.

202. ИГОВ, Светлозар. Критика – Од диктаторских амбиција до сопственог ауторског ауторитета. // *Златна греда*, децембар 2009 [2010], № 98, с. 66–68.

Бел. за авт.

203. ЛЮЦКАНОВ, Йордан. За хуманитарната наука и позитивистката конюнктура. // *http://liternet.bg/publish25/jordan-liuckanov/koniunktura.htm* (май 2011)

204. ЛЮЦКАНОВ, Йордан. Цитатометрията и анонимната рецензия като симптоми на културен развой : (Наукополемична бележка). // *http://liternet.bg/publish25/jordan-liuckanov/citatometria.htm.* (май 2011)

205. МИНКОВ, Борис. Немски празник с марсианци, нобелисти и много книги. // *Страница,* 2010, № 1, с. 130–139.

Репортаж за Лайпцигския панаир на книгата 2010 г.

206. МИНКОВ, Борис. Любителят и любовникът в града. // *Страница,* 2010, № 3, с. 128–137.

207. НАЙДЕНОВА, Йонка. Институт за литература при БАН. // *http://liternet.bg/publish25/jonka-najdenova/institut.htm* (май 2011)

По повод 60-год. му юбилей.

208. СУГАРЕВ, Едвин. Реформата в БАН – въпрос на ефективност, логика и научен морал. // *Лит. вестник*, № 4, 3–9 февр. 2010, с. 1, 7.

209. ХРИСТОВ, Ивайло. Рицар на лявата идея. // *Словото днес*, № 14, 22 апр. 2010, с. 11.

За Васил Колевски.

210. ХРИСТОВ, Ивайло. Усещане за истинност. // *Словото днес*, № 4, 4 февр. 2010, с. 12.

Христо Черняев на 80 г.

211. ЦАНКОВ, Георги. Не се предавай без бой. // *Аз Буки*, № 14, 7–13 апр. 2010, с. 14.

Портрет на белетриста Валентин Пламенов.

212. ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен. Кому е потребно закриването на Института за литература? // *Лит. вестник*, № 4, 3–9 февр. 2010, с. 3.

Също и: *http://liternet.bg/publish2/vchernokozhev/komu.htm* (май 2011)

213. ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен. Реформата в БАН и хуманитарните науки. // *http://liternet.bg/publish2/vchernokozhev/reformata-ban.htm* (ян. 2011)

Рецензии

214. АБРАШЕВА, Петя. Лицето на италианския романтизъм в „Портрети“ на Изабела Албрици и „Мисли“ на Джакомо Леопарди. // *Лит. вестник*, № 18, 19–25 май 2010, с. 6.

Рец. за: Изабела *Албрици*. Портрети. – София : Алтера, 2009. ; Джакомо *Леопарди*. Мисли. – София : Алтера, 2009.

215. АБРАШЕВА, Петя. Мигове от Годините. // *Култура*, № 11, 26 март, 2010, с. 6.

Рец. за: Вирджиния *Улф*. Годините. – София : ИК Унискорп, 2009.

216. АЛЕКСАНДРОВ, Димитър. Материя и плът в киберпространството – „Невромантик“ на Уилям Гибсън. // *http://www.slovesa.net/index.php?id=2579* (май 2011)

Рец. за: Уилям *Гибсън*. Невромантик. – София : Камея, 1996.

217. АРЕТОВ, Николай. Някъде между Аркадия и замъка на Дракула. // *Лит. вестник*, № 34, 27 окт. – 2 ноем. 2010, с. 6.

Рец. за: Гергана *Дончева*. Образът на Балканите в балкански и западни филми : Стратегии и представяне. – В. Търново : Фабер, 2010.

218. АРЕТОВ, Николай. Паметта за поражението – травма или героизъм. // *Лит. вестник*, № 5, 10 – 16 февр. 2010, с. 5.

Рец. за: Евгения *Иванова*. Изобретяване на памет и забрава. „Падналото царство“ и „Последния владетел“ в националната памет на сърби и българи. – София : НБУ, 2009.

219. АРЕТОВ, Николай. Увлекателно и майсторски. // *Лит. вестник*, № 5, 10–16 февр. 2010, с. 6.

Рец. за: Чавдар *Ценов*. Другата врата. – София : Рива, 2009.

220. ДИМИТРОВА, Елка. Стихове от Камен бряг. // *Лит. вестник*, № 28, 22–28 септ. 2010, с. 5.

Рец. за: Едвин *Сугарев*. Стихове от Камен бряг. – София : СамИздат, 2010.

221. КАРОЛЕВ, Свилен. Щастието от общуването, болката от самотата. // *Словото днес*, № 23, 1 юли 2010, с. 10.

Рец. за: Николай *Тодоров*. Гнездо за самотници. – София : ИК Славчо Николов и сие, 2009.

222. СУГАРЕВ, Едвин. Стихове под свода от сияния и сенки. // *Лит. вестник*, № 11, 24–30 март 2010, с. 4.

Рец. за: Людмила *Балабанова*. Сияния и сенки се гонят. – Пловдив : Жанет 45, 2010.

223. ХРИСТОВ, Ивайло. Родината като обител. // *Словото днес*, № 23, 1 юли 2010, с. 11.

Рец. за: Венета *Арахангелова*. Обител. – София : Фонд Земята и хората, 2009.

224. ХРИСТОВ, Ивайло. Свят на порядък и сигурност. // *Словото днес*, № 28, 21 окт. 2010, с. 13.

Рец. за: Асен *Сираков*. Приказки за малък Мечо, или кога Зайо спи зимен сън. – София : Изд. Дамян Яков, 2009.

225. ЦАНКОВ, Георги. „Следвам своя полет с криле и мах от вяра..." // *Лит. вестник*, № 1, 13–19 ян. 2010, с. 5.

Рец. за: Павел *Славянски*. Пръски от лава. – София : ИК Захарий Стоянов, 2008.

226. ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен. На предела между бит и инобитие. // *http://liternet.bg/publish2/vchernokozhev/georgi-grozdev-nepotrebnia.htm* (май 2011)

Рец. за: Георги *Гроздев*. Непотребния. – София : Балкани, 2009.

Съставител, редактор, коментар

227. ЦАНКОВ, Георги. Кипящото въображение на чародея : [Предг.]. // *Икономов*, Емануел. Не питай за цената. – София : Весела Люцканова, 2010, с. 5–12.

228. ЦАНКОВ, Георги. Криминале на бъдещето : [Предг.]. // *Икономов*, Емануел. Бандит по неволя. – София : Плеяда, 2010, с. 5–12.

ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ[1]

■ А

Абрашева, Петя – (рец.) 214, 215
Agoston-Nikolova, Elka – (ed.) 67
Албрици, Изабела – (за нея) 214
Александров, Димитър – 160; (рец.) 216
Alexander, P. – (ed.) 28
Алексиева, Анна – 44, 45
Ангелов, Ангел – 134, 135, 188
Андрич, Иво – (за него) 120
Антов, Пламен – **56**; 60, 61, 62, 63, 64, 65, 133, 189; (съавт.) 78; (рец.) 97, 125
Антонова, Александра – (рец.) 98, 99
Антюхов, А. В. – (ред.) 51, 52
Арахангелова, Венета – (за нея) 223
Аретов, Николай – 46, 67, 69, 70, 71, 156, 183, 184, 190, 191; (ред.) 6, 187; (рец.) 217, 218, 219
Aretov, Nikolaj – 66, 68
Арнаудов, Михаил – 102, 104
Атанасова, Цветанка – 72

■ Б

Балабанова, Людмила – (за нея) 222
Балевски, Васил – 47, 73

[1] Самостоятелните книги са подчертани.

Балевский, Васил – 161
Бенин, Никола – (ред.) 47, 73
Bjelčevič, Aleksander – (uredn.) 119
Блохин, В. Ф. – (ред.) 51, 52
Бодор, Адам – (за него) 128
Бојовић, Драгиша – (уредн.) 17, 121
Бояджиева, Стоянка – (ред.) 5
Бурова, Ани – (съавт.) 78

■ В

Вакарелийска, Синтия – (ред.) 186
Ватова, Пенка – (съавт.) 78; (ред.); 6, 57(рец.) 126
Влашки, Младен – (ред.) 75
Волева, Емилия – (състав.) 10
Вълчева, Нелма –(състав.) 11; (ред.) 11

■ Г

Гагова, Нина – **12**; 14
Гачев, Георгий Д. – (ред.) 1
Германова, Аделина – (състав.) 11; (ред.) 11
Gerov, Georgi – (рец.) 38
Гетов, Доротей – 15
Getov, Dorotey – **13**
Гибсън, Уилям – (за него) 216
Господинов, Георги – 193, 194, 195, 196, 197; (съавт.) 90
Gospodinov, Georgi – 192
Господинов, Данчо – 162
Gospodinov, Dancho – 151
Грашева, Лиляна – (ред.) 5, 8
Гроздев, Георги – (за него) 226

■ Д

Дакова, Бисера – 74; (за нея) 100
Дамянова, Румяна – 48, 49, 50, 75, 163; (ред.) 1
Дечев, Стефан – (състав.) 70; (ред.) 70
Джеймс, Уилям – (за него) 143
Димитров, Емил – 76, 77, 105, 106, 164, 198; (комент.) 102, 103, 104, 118
Dimitrov, Emil – 107
Димитров, Илко – (съавт.) 90; (за него) 90
Димитрова, Блага – (за нея) 89
Димитрова, Димитринка – 16
Димитрова, Елка – 78; (рец.) 127, 220
Dimitrova, Elka – 149, 150, 165, 166
Dimova, Reni – (ed.) 148
Добрев, Иван – (ред.) 8, 43
Дойнов, Пламен – (състав.) 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132
Донева, Велислава – (ред.) 47, 73
Дончева, Гергана – (за нея) 217
Дубай, Йелена – 95
Дубровский, А. М. – (ред.) 51, 52

■ З

Заимова, Рая – (състав.) 187; (ред.) 187
Zaïmova, Raïa – (dir.) 68
Захова, Калина – 136

■ И

Иванова, Албена – 167, 168
Иванов, Борис – (съавт.) 169
Иванова, Евгения – (за нея) 218
Иванова, Климентина – (ред.) 8
Иванова-Гиргинова, Мариета – **57**; 79, 80, 169; (за нея) 101

Игов, Светлозар – 81, 82, 83, 84, 95, 120, 170, 171, 172, 199, 200, 201, 202; (ред.) 56
Илчева, Радослава – 108, 109, 173

■ Й

Йовчева, Мария – 17, 18, 19, 20; (рец.) 39, 40; (ред.) 43
Yovcheva, Maria – 21
Йорданов, Александър – 174

■ К

Казански, Никола – (състав.) 10
Калинова, Мария – (съавт.) 78
Камбуров, Димитър – (съавт.) 78
Карагьозов, Панайот – (ред.) 2
Каролев, Свилен – 85; (рец.) 221
Кемен, Ищван – (за него) 132
Кирова, Лилия – (ред.) 124
Кирова, Милена – (съавт.) 78
Койчева, Регина – 22
Коларов, Радосвет – (ред.) 6; (за него) 155
Колевски, Васил – (за него) 209
Костова-Панайотова, Магдалена – (състав.) 4; (ред.) 4
Кузидова, Ирина – 23
Кунчева, Рая – 157; (ред.) 2
Курташева, Биляна – (съавт.) 78
Кьосев, Александър – (съавт.) 90

■ Л

Леопарди, Джакомо – (за него) 214
Липчева–Пранджева, Любка – (състав.) 71, 170; (ред.)71, 170
Люцканов, Йордан – 110, 112, 175, 203, 204; (рец.) 117; (състав.) 3, 4; (ред.) 3, 4; (за него) 116
Ljuckanov, Jordan – 86, 111

■ М

Малинова, Людмила – 87, 88
Манолакев, Христо – 113, 176; (състав.) 3; (ред.) 3
Миклас, Хайнц – (ред.) 8
Милева, Леда – 96
Милтенов, Явор – (съавт.) 30
Милтенова, Анисава – 9, 24, 25, 26, 27, 30, 177; (състав.) 10; (ред.) 10, 186
Miltenova, Anissava – 28, 29; (ed.) 7; (рец.) 38
Минков, Борис – 158, 205, 206; (рец.) 100, 128
Мирчева, Елка – (състав.) 25
Михайлов, Камен – 51, 52, 178, 179, 185
Михайлова, Катя – (ред.) 5
Михова, Лидия – 53
Mladenov, Ivan – 137, 180
Murray, Alan V. – (ed.) 42

■ Н

Наги, Ласло – (за него) 126
Найденова, Йонка – 122, 123, 124, 207; (състав.) 11; (ред.) 11; (рец.) 129, 130, 131
Неделчев, Михаил – (съавт.) 78
Недкова, Емилия – (ред.) 47, 73
Ненов, Николай – (ред.) 47, 73
Новков, Митко – (съавт.) 78, 90
Няголова, Наталия – (ред.) 114

■ П

Панов, Александър – 138, 139
Пелева, Инна – (състав.) 71, 170; (ред.) 71, 170
Пенчева, Радка – (за нея) 97
Петров, Валери – (за него) 199
Petrova, Verina – 152

Петрова, Мая – 31, 33; (ред.) 8
Petrova, Maya – 32, 34
Петрова, Станка – (рец.) 41
Петрова–Василева, Росица – (състав.) 93
Пилински, Янош – (за него) 125
Пламенов, Валентин – (за него) 211
Пометкова, Яна – (ред.) 47, 73
Попов, Васил – (за него) 201
Пърс, Чарлс– (за него) 143
Пътова, Николета – 54; (рец.) 55

■ P

Radoslavova, Dilyana – (contr.) 42
Ралева, Диана – (състав.) 11; (ред.) 11
Rasson, J. A. – (ed.) 34
Ratiani, I. – (ed.) 111
Русев, Радостин – 114, 115, 181, 182; (състав.) 3, 4; (ред.) 3, 4
Руси, Русев – (ред.) 47, 73
Русков, Иван – (ред.) 75

■ C

Сабо, Льоринц – (за него) 127
Sage, Rosemary – (ed.) 148
Саръилиев, Иван – (за него) 145
Сираков, Асен – (за него) 224
Славянски, Павел – (за него) 225
Спасова, Камелия – (съавт.) 78, 90
Станева, Катя – (съавт.) 78
Станкова, Радослава – 35, 36, 121
Станчева, Румяна Л. – (състав.) 2; (ред.) 2
Стефанов, Валери – (ред.) 56
Стойкова, Ана – (ред.) 8
Стойкова, Стефана – (ред.) 5

Стоянов, Еньо – 140
Стоянов, Павлин – 159
Сугарев, Едвин – 89, 90, 208; (рец.) 222; (за него) 220
Szende, K. – (ed.) 34

■ Т

Тасева, Лора – (съавт.) 18
Taseva, Lora – (coaut.) 21
Ташев, Андрей – 141, 142, 143, 144, 145
Тодев, Илия – (ред.) 46, 48
Тодоров, Николай – (за него) 221
Томова, Елена – 37
Tomova, Elena – 119
Топалов, Кирил – (ред.) 5
Трайкова, Елка – 91; (рец.) 101
Трайчев, Емил – (ред.) 43
Турилов, Анатолий – (ред.) 8, 43

■ У

Улф, Вирджиния – (за нея) 215
Уташи, Йожеф – (за него) 130

■ Х

Христов, Ивайло – **58, 59**; 96, 209, 210; 96; (рец.) 223, 224
Христов, Иван – 92; (съавт.) 78; (рец.) 132
Христофоров, Асен – (за него) 66

■ Ц

Цанева, Милена – (за нея) 87, 91
Цанков, Георги – 211; (рец.) 225; (предг.) 227, 228
Ценов, Чавдар – (за него) 219

■ Ч

Чернокожев, Вихрен – 93, 94, 212, 213; (рец.) 226
Чернокожева, Росица – (съавт.) 93
Черняев, Христо – (за него) 210
Черпокова, Светла – (ред.) 75
Чилингиров, Стилян – 118

■ Я

Янакиева, Миряна – 146, 147; (рец.) 116, 155
Yanakieva, Miriana – 153, 154

18478-140



ПУБЛИКАЦИИ НА ИНСТИТУТА ЗА ЛИТЕРАТУРА
2010 г.

СЪСТАВИТЕЛИ И РЕДАКТОРИ:
Йонка Найденова, Аделина Германова, Диана Ралева, Нелма Вълчева

Корица ***Бойко Марков***
Техническа редакция ***Бойко Марков***

Издателски център „Боян Пенев“
Формат 60x90/16, печатни коли 3,75

Печат „**ИЗТОК-ЗАПАД**“